

THE ART OF THE TRIO

Liebe Besucherinnen und Besucher
von **tonSpur 10** am 14. März 2003!

In den ersten neun tonSpur-Konzerten haben sich bereits etliche Musikliebhaber aus der Seestadt und aus ihrer Umgebung östlich der Weser dem Publikum vorstellen können; ihnen werden auch noch viele – so hoffe ich - folgen.

Zum zehnten Konzert jedoch kommen Enthusiasten vom westlichen Ufer der Wassergrenze, aus Richtung Brake und Oldenburg. Noch bremst die Weser den gegenseitigen Kulturaustausch; bald wird der Tunnel die Menschen der Region näher bringen. Heute aber mussten sie noch mit der Brake-Sandstedter-Fähre zu uns herüber kommen, die Sängerinnen und Sänger von „Take It Easy“ und ihr Leiter, Mario Haseborg. Seien Sie gastfreundlich und bereiten Sie Ihnen einen ebenso freundlichen Empfang wie den Musikern des Oliver-Poppe-Trios: tonSpur hat sich immerhin bereits einen guten Ruf erworben, den Sie – da bin ich sicher - gern noch weiter verbessern.

Der Dank aller Beteiligten gilt dem TiF-Team für seine Arbeit, dem Kulturrat der Stadt sowie der Volksbank eG Bremerhaven-Wesermünde für die Unterstützung.

Norbert Duwe

tonSpur 11: 30.04.: GESTE & GERÄUSCH mit **Claudia Hanfgarn**, Tanz + **Joachim Goerke**, Musik
tonSpur 12: 20.06.: Stephanie Müller singt Jazz + Pop - **Peter A.Rodekuhr** singt J Brel - **Lauter Blech** spielt fröhliche Blasmusik vom Balkan bis Mexiko

Informationen unter www.duwe-ton.de/tonSpur
Nachrichten/Kommentare an tonSpur@duwe-ton.de

Oliver Poppe Piano
Stefan Werner Kontrabass
Oliver Spanuth Schlagzeug

Songsong

(Brad Mehldau)

Alisa

(Oliver Poppe)

Triolism

(Oliver Poppe)

Sorgenfrei

(Oliver Poppe)

Suses Welt

(Oliver Poppe)

Three Views On Cooking

(Oliver Poppe)

Änderungen in der Reihenfolge
oder im Ablauf des Konzerts sind vorbehalten.

TAKE IT EASY

Der Jazz- und Popchor der
Musikschule Wesermarsch Brake
Leitung: **Mario Haseborg**

Lullaby Of Birdland

(George Shearing/B.Y.Forester)

Route 66

(Boby Troup/Averre)

Short People

(Randy Newman/Arr. M.Haseborg)

Wade In The Water

(Traditional Arr. Hayden)

He Is Always Close To You

(Carbow)

Lean On Me

(Bill Withers)

Brazilian Love Affair

(Duke/Maaß)

Tuxedo Junction

(Feyne/Hawkins)

Take The A-Train

(Billy Strayhorn)

It Don't Mean A Thing

(Duke Ellington/Irving Mills)

When I Fall In Love

(Heyman/Young)

Ain't Misbehavin'

(Fats Waller-Harry Brooks/Andy Razaf)

Spain

(Chick Corea/Quistorf)

Boy From New York City

(Taylor/Davis)

DAS BESTE VON tonSpur 1 - 7

**Die CD mit 19 Titeln, 70 min Musik
von 10 der 14 Bands und Chöre
des Jahres 2002, mit vielen Fotos,
am Eingang zum TiF heute nur
10 EURO**

Tel. Bestellung 0471-82464, Zusendung plus 2 EUR
Porto+Verpackung

tonSpur 10 wird aufgezeichnet von

Ralf Júlíusson

Klassikstudio – Live-
Mitschnitte

mit mobilem 24-Kanäle-Studio

Musikproduktionen-
Mastering

D-21129 Hamburg Hohenwischer Str. 51
<http://www.klassikstudio.de> fon 040-745 702 30
email info@klassikstudio.de fax 040-745 702 25
mobil 0172 / 903 49 14

Eintrittskarten für die tonSpur-Konzerte 11,
12 und 13 im Tourist-Info und im NZ-Ticketshop in
der Oberen Bürger sowie im Theater im
Fischereihafen über das Kartentelefon 0471-932330.

tonSpur - Vorschau

tonSpur 11 am Mi, 30.April

tonSpur ermöglicht zwei Künstlern die Verwirklichung
eines seit geraumer Zeit geplanten Projekts. Claudia
Hanfgarn (Tanz, Bremerhaven) und Joachim Goerke
(Musik, Lüneburg) gestalten einen ungewöhnlichen
Abend: Sie improvisieren im Rahmen gegenseitiger
Inspiration. Der Musiker (Tastentinstrumente und Per-
cussion) folgt horchend und einfühlend den Bewe-
gungen der Tänzerin, gleichzeitig folgen die Bewegun-
gen den Klängen – wer wen begleitet, bleibt fließend.

GESTE UND GERÄUSCH – KLÄNGE IN BEWEGUNG
ist der (Arbeits-)Titel des Abends.

tonSpur 12 am Fr, 20.Juni

Zum vollen Dutzend wird tonSpur etwas ganz Beson-
deres bieten. Stephanie Müller, in Bremerhaven groß
geworden und nun in Bremen lebend, hat ihr
Gesangsstudium in Bremen sehr erfolgreich beendet
und singt, begleitet von Oliver Ahlbrecht am Piano,
Jazz- und Popsongs. Auch Peter A.Rodekuhr ist in
Bremerhaven zur Schule gegangen; der angehende
Musikwissenschaftler liebt neben der portugiesischen
und brasilianischen Folklore auch französische
Chansons, vor allem die von Jacques Brel. Rodekuhr
singt einige seiner Lieblingslieder des Belgiers und
begleitet sich dabei selbst am Piano. Schließlich kommt
noch die Band LAUTER BLECH, eine Kombination aus
Bremerhaven und Bremen, auf die Bühne und sorgt mit
fröhlicher und intelligenter Blasmusik zwischen
südeuropäischer und mexikanischer Folklore für
ausgelassene gute Laune. Also: Termin rechtzeitig
vermerken.

Der ursprünglich angekündigte Auftritt von Marne
Ahrens mit seinen Parodien auf bekannte Melodien aus
Opern, Operetten und der Welt des Schlagers musste

wegen seiner Verpflichtungen am Staatstheater
Oldenburg auf einen späteren Termin verschoben
werden.

tonSpur EXTRA

Eine weitere Anerkennung hat tonSpur in Bre-
merhaven erfahren: Während der Festtage zum
25jährigen Bestehen des Columbus Centers
werden tonSpur-nahestehende Künstler und
Künstlerinnen nachmittags für Musik sorgen.
Neben vielen bekannten Gesichtern aus der
heimischen Szene wie Jamp, Urgestein,
Dictionary-Of-Funk, der Big Band Bremerhaven,
dem K.u.K. Salonorchester und den New Orleans
Feetwarmers werden auch zukünftige tonSpur-
Gäste zwischen dem 28.04. und dem 03.05. auf
der Bühne im CC stehen. Ein spezielles Flugblatt
der Werbegemeinschaft und die lokale Presse
werden ausführlich berichten.

In eigener Sache

Nach der Sommerpause wird tonSpur zunächst
nur einmal und zwar am Dienstag, 16.09., das TiF
nutzen. Die restlichen Konzerte werden in
Kooperation mit der Volkshochschule Bremer-
haven in der Aula der VHS in der Lloydstraße
stattfinden: tonSpur 14 am Mittwoch, 2.10., mit
Soul and Gospel; bei tonSpur 15 am Freitag,
7.11., wird Jazz wieder im Mittelpunkt sehen und
bei tonSpur 16 am Freitag, 5.12., ein Gitarren-
quartett.

Die endgültigen Besetzungen folgen in Kürze.
Beachten Sie bitte die Ankündigungen in der
Presse und in den Programmen.

Ein besonderes Dankeschön

wegen ihrer guten Laune, ihrer Geduld und ihrer
unaufdringlichen Hilfsbereitschaft geht an

Frau Ehlers und Frau Schröder

bei mcopy in der Lloydstraße 8, Bremerhaven.
Ratschlag für Kopierwillige: Selber freundlich
sein bringt's!"